



«ΠΤΥΧΕΣ ΤΗΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΗΣ ΠΡΑΞΗΣ»

Κύκλος διαλέξεων-συζητήσεων

Το Τμήμα Παραρτημάτων του Λυκείου των Ελληνίδων οργανώνει κύκλο διαλέξεων – συζητήσεων με τίτλο «Πτυχές της χορευτικής πράξης».

Αποτελεί κοινή διαπίστωση ότι η πρόσφατη πανδημία που συνεχίζει να πλήττει όλο τον πλανήτη επέφερε, μεταξύ άλλων, καιρίο πλήγμα στον πυρήνα του ελληνικού παραδοσιακού χορού: την επικοινωνία και την έκφραση μέσω της κίνησης, τη συλλογικότητα και την κοινωνικότητα. Εκεί στοχεύει κυρίως ο κύκλος διαλέξεων/συζητήσεων του Λυκείου των Ελληνίδων «Πτυχές της Χορευτικής Πράξης». Δηλαδή, να ξαναφέρει κοντά τους εραστές του χορού, έστω και μέσα από μια σύγχρονη ηλεκτρονική μορφή επικοινωνίας, φιλοδοξώντας να μειώσει την απόσταση και να διατηρήσει ταυτόχρονα τον «κύκλο του χορού μας».

Ειδικότερα, στόχος της συγκεκριμένης δράσης είναι η διερεύνηση και, ακόμη περισσότερο, η συζήτηση διαφόρων πτυχών της χορευτικής πράξης και διαδικασίας, η οποία εν τέλει αναδεικνύει ζητήματα που αφορούν σ' ένα ευρύτερο φάσμα πρακτικών όπως: η επιλογή του χορευτικού υλικού και της μουσικής, η διδασκαλία και τελικώς η παράσταση επί σκηνής.

Ο κύκλος διαλέξεων **απευθύνεται** σε δασκάλους παραδοσιακού χορού των Λυκείων των Ελληνίδων, στην Ελλάδα και στα Γραφεία του εξωτερικού, σε μέλη Διοικητικών Συμβουλίων αλλά και ευρύτερα σε δασκάλους χορού πολιτιστικών φορέων, μέλη χορευτικών ομάδων και σε όσους δραστηριοποιούνται εν γένει στο πεδίο του χορού, του πολιτισμού και της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Ημερομηνίες διεξαγωγής

Κυριακή 13/12/2020 Χρήστος Παπακώστας, Επίκουρος Καθηγητής, Σχολή Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Κυριακή 31/01/2021 Ολυμπία Αγαλιανού, Διδάκτωρ του τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής-Ψυχολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.), Ε.Ε.Π. Διδακτικής της Κίνησης και της Μουσικής στο Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Ε.Κ.Π.Α.

Κυριακή 14/02/2021 Νάντια Μαχά-Μπιζούμη, Επίκουρη Καθηγήτρια Λαογραφίας στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ.

Κυριακή 28/02/2021 Χάρης Σαρρής, Διδάκτωρ Εθνομουσικολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών, Διδάσκων στο ΠΜΣ «Εκτέλεση και ερμηνεία της παραδοσιακής μουσικής» στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.).

Κυριακή 28/03/2021 Θάνος Κώτσης, Υποψήφιος διδάκτωρ Λαογραφίας- Ανθρωπολογίας, Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, MSc Λαογραφίας, Βα Ιστορίας.

Κυριακή 18/04/2021 Λευτέρης Δρανδάκης, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Λυκείου των Ελληνίδων.

Κυριακή 16/05/2021 Ρένα Λουτζάκη, Κοινωνική Ανθρωπολόγος με ειδικότητα στο χορό, τ. Καθηγήτρια στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.



Γενικά

Συνολική Διάρκεια: 1,30 ώρα/ διάλεξη

Συνολική Διάρκεια Κύκλου 7 διαλέξεων: 11 ώρες

Κόστος : Για δασκάλους χορού των ΛτΕ 5€/διάλεξη ή εφάπαξ κατάθεση ποσού 25€

Για άλλους συμμετέχοντες 10€/διάλεξη ή εφάπαξ κατάθεση ποσού 50€

Στοιχεία τραπεζικού λογαριασμού: Alpha Bank GR05 0140 1240 124 002 002 005775

Δικαιούχος : Λύκειον των Ελληνίδων

Αιτιολογία : Το ονοματεπώνυμο και την ένδειξη «Τμήμα Παραρτημάτων»

Για να έχετε πρόσβαση στις συναντήσεις θα πρέπει αφού καταβάλετε το ανάλογο ποσό συμμετοχής, να στείλετε την απόδειξη κατάθεσης στην ηλεκτρονική διεύθυνση maripapam20@gmail.com, προωθημένη από το email από το οποίο θα συνδεθείτε στην πλατφόρμα, καθώς και να υποβάλετε συμπληρωμένη την παρακάτω φόρμα συμμετοχής <https://forms.gle/Re8gcuLpahyhk2147>

Το link της πλατφόρμας **Zoom** όπου θα πραγματοποιηθούν οι συναντήσεις, θα σταλεί στους εγγεγραμμένους **τρεις ημέρες πριν** από την πραγματοποίηση εκάστης διάλεξης.

Υλοποίηση: Σύγχρονη εξ' αποστάσεως εκπαίδευση.

Επιστημονικός Υπεύθυνος: Δρ Χρήστος Παπακώστας, Επίκουρος Καθηγητής, Σχολή Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.).

Προθεσμία Υποβολής αιτήσεων συμμετοχής: έως 08/12/2020.

Για οποιαδήποτε απορία ή διευκρίνιση

μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Έφορο Παραρτημάτων κ. Μαρία Παπαμάρκου στο 6932658190 ή με τη Γραμματεία του Λυκείου των Ελληνίδων τηλ. 210.3628978, ώρες 09:00-16:00.